

STEINBACH SOUS LES FEUX DE LA RAMPE

JOURNÉES DU PATRIMOINE 6-8 SEPT. 2019

Steinbach, ce village aux façades blanchies, situé sur la rive orientale de l'Ourthe, compte parmi les plus beaux villages du Luxembourg belge. Les châteaux-fermes, les anciennes fermes monoblocs classiques, l'église et ses trésors, les maisons traditionnelles ou plus « modernes » telle que le presbytère ou l'école (restaurés et remis en valeur par les actuels propriétaires) font de ce village un fleuron du patrimoine régional.

Voici une occasion inespérée de mettre ce Patrimoine d'exception à l'honneur de manière festive : mise en lumière, fleurissement, expositions d'œuvres d'art et photos, concerts, ateliers pour enfants, artisans à l'œuvre, vidéo projections, visites guidées en journée ou en soirée.

Expo - rencontres par la création - l'art au village

Dans ce pays où règne en maître le travail de la pierre, et singulièrement du schiste, en témoignent les bâtiments d'exception visibles sur place, convier des artistes locaux dont la passion pour la pierre est renommée allait de soi !

Sylva Hanuise (Grand-Halleux), Gerard Denis (Trois-Ponts), Marie Lenoir (Limerlé) et Pierre Closset (Deux-Rys) exposeront leurs œuvres en compagnie d'autres artistes de la région : Annelies Van Herk (Limerlé) – bronze, Claudine Evrard (Limerlé) – gravure « de pierre et d'herbe », Ludovic Michaux (Basse-Bodeux) – bois, Winny Tewes (Brisy) – métal, Jacqueline Roumez (Henri-Moulin) – céramique, René Remacle (Bru/Lierneux) – photo.

ANIMATIONS POUR ENFANTS : balade guidée, atelier « Tout 100 cartes », atelier tissage, démo cirque, présentation des rapaces, promenades en calèche etc.

Tout au long du week-end, de nombreux artisans présenteront le fruit de leur travail et de leur passion. Sculpture de la pierre ou du bois, poterie, dentelle, patchwork, vannerie, travail du cuir ou de la laine, marionnettiste etc. autant de techniques à (re)découvrir.

PROGRAMME DES ACTIVITES

> VENDREDI 6	> SAMEDI 7	> DIMANCHE 8
	10h Ouverture du site	10h Ouverture du site
	10h Balade guidée proposée par Natagora (projet LIFE Nardus pour la restauration des prairies montagnardes en haute Ardennes)	10h-16h Atelier tissage par Jo-sette Thonon «Fleur de lice»
	A partir de 10h -atelier pierres sèches par le Parc des Deux Ourthes - démos taille de la pierre par P Closset et poterie par J Roumez	A partir de 10h -atelier pierres sèches par le Parc des Deux Ourthes- Démos taille de la pierre par P Closset et poterie par J Roumez
	11h Atelier enfants «Tout 100 cartes »	
	12h- 18h présentation des rapaces par «Hibou passion»	13h Concert par l'Harmonie de Gouvy
	12h30-17h Soffleux d'Vint - cornemuses	14h-16h Conférence par Laure Gloire : «Le travail des Ardennaises aux 19ème et 20ème siècles»
	A partir de 14h démo cirque par Samy et les enfants de l'atelier cirque	15h Atelier enfants «Tout 100 cartes »
	14h- 16h Visite guidée par E. Grégoire	16h- 18h Visite guidée par E. Grégoire
	16h30-18h Présentation par Annick Burnotte: «Steinbach à travers les âges»	18h-19h Concert par le groupe «21 boutons»
20h Vernissage		19h Clôture
20h30 Visite guidée par E. Grégoire	20h30 Visite guidée par E. Grégoire	
Sonneurs de cors	22h30 Concert par les Naughty Mates	

CONFERENCES

« Steinbach à travers les âges » – samedi 7 sept. à 16h30, à l'église de Steinbach

Conférence présentée par Annick Burnotte de la Maison de l'Urbanisme Famenne Ardenne

Nos villages sont des palimpsestes où chaque période apporte des modifications dans les conceptions des bâtiments, l'utilisation des sols,... La conférence vous propose un regard sur la lecture des pierres et des paysages (bâties et non bâties) pour comprendre l'évolution de Steinbach et ses enjeux pour le futur.

Entrée libre

« Le travail des Ardennaises aux 19ème et 20ème siècles » dimanche 8 sept. à 14h, à l'église de Steinbach

Laure Gloire et Justine Fontaine (chargées de projet au domaine provincial du Fourneau Saint-Michel - Saint-Hubert) se sont penchées avec beaucoup d'attention sur le travail des femmes qui avaient acquis des compétences trop souvent ignorées, voir sous-estimées, mais qui font cependant partie intégrante de notre patrimoine.

Cette recherche met en lumière les tâches réalisées par les jeunes filles et les femmes au sein du giron familial (le ménage, la cuisine, la ferme) mais également les nombreux métiers exercés en dehors de ce dernier (la dentelle, la couture, le colportage, le service dans les familles riches, mais aussi infirmières, sages-femmes etc.). Ainsi, elle revient sur les métiers de la domesticité, du fil, de l'éducation, de la santé ou encore du commerce pratiqués jadis par les femmes de nos campagnes.

Un exposé largement illustré de témoignages récoltés, d'analyses, et de multiples objets.

Entrée libre

CONCERT PAR LE GROUPE « "21 BOUTONS" »

Dimanche 8 sept. à 18h, au château de Steinbach (rue du centre)

Marinette Bonnert et Père Romani (accordéons diatoniques), Mickael Jacqmin (cistre irlandais) et Iris Gayete flabiol (tambour)

Voici 13 ans qu'ils ont pris la route! Riches de plus de 200 concerts, de 10 pays visités et de 200.000 km chacun parcourus, ils vous reviennent enthousiastes à l'idée de vous faire danser !

Leur musique est faite de rencontres musicales et dansantes: une pincée de Vienne, une image de Norvégiens dans les rues de Barcelone, un air appris de leurs stagiaires à l'Île de la Réunion. Le passé et le futur se côtoient harmonieusement et des compositions actuelles s'entremêlent

à des morceaux sortis de manuscrits wallons ou de la tradition catalane.

Entrée libre

RÉSERVATION SOUHAITÉE POUR LES VISITES GUIDÉES.

PETITE RESTAURATION

Une collaboration du Service culturel de Gouvy avec le comité de la salle Les Ardennais, Miroir Vagabond, PNDO

ADRESSE : STEINBACH - 6670 GOUVY

0495/146 980 OU 080/29 29 45 / DORINA.MUNTEAN@GOUVY.BE

ACCESSIBILITÉ PMR : OUI

PLUS D'INFOS SUR WWW.GOUVY.BE



UN CYCLE DE DEUX CONFÉRENCES

PAR L'HISTORIEN D'ART EMMANUEL GRÉGOIRE



Le jeudi 26 septembre 2019 à 19 h 30 : « Jean-Honoré Fragonard »

À la maison communale à Bovigny

Originaire de Grasse, Jean-Honoré Fragonard fera carrière à Paris. Ce peintre, pensionnaire du Louvre dont il finira conservateur, a traversé la seconde moitié du XVIIIème siècle sans trop s'apercevoir que les Lumières annonçaient la Révolution. Aussi, à sa manière, ouvrons les portières des alcôves pour en découvrir les secrets, regardons à travers les serrures pour percer l'intimité des femmes et des couples, glissons-nous dans les draps pour écouter les confidences échangées sur les traversins, rejoignons les scènes friponnes et polissonnes mais jamais vulgaires, observons ces lieux d'ébats que sont les lits chiffonnés de chaires rosées et laissons nos regards apprécier dans les toiles de ce précurseur des impressionnistes les dernières jubulations du libertinage dans des écrans ponctués du jaune dit Fragonard.

Prix : 5€/personne

Le samedi 23 novembre à 19 h 30 : « L'œuvre de Bontemps au cœur de l'École liégeoise de peinture » - Au château de Gouvy

L'école liégeoise du paysage est une étiquette problématique car elle désigne un tiroir qui déborde de peintres et dont la provenance et les territoires d'investigation dépassent le lieu désigné. Mais, au contraire de bien d'autres noms, Joseph Bontemps rentre parfaitement, chronologiquement et géographiquement, dans ce cadre. Alors, prenons le temps de passer en revue une part de sa production et de la confronter à celle de prédécesseurs, de contemporains et de successeurs afin de la mettre en relief puisque cette conférence est organisée au cœur de la rétrospective que lui consacre sa commune. Tissons des liens tantôt entre des artistes ayant traité des sujets de manière semblable, tantôt entre des artistes ayant posés leur chevalet au même endroit mais nous ayant livrés des pages bien différentes, celles justement rassemblées sous cette appellation d'école liégeoise du paysage.

Prix : 5€/personne

SORTIE CULTURELLE A COLOGNE ET BRÜHL

Le samedi 5 octobre 2019

Une journée raisonnable, deux lieux proches et trois temps forts !

Voici le slogan qui pourrait résumer la sortie artistico-culturelle proposée le samedi 05 octobre. Celle-ci permettra, étant donné la proximité des sites visités, de découvrir des endroits parfaitement exceptionnels à quelques encablures du lieu de départ : Bovigny.

Au vertige des tours de la cathédrale de Cologne (fleur de style gothique tardif dont la construction a été achevée au XIXème siècle seulement) abritant la majestueuse chasse des Rois mages viendront s'ajouter la richesse des collections picturales du musée Wallraf (allant de l'époque médiévale à nos jours et mettant un bel accent sur les artistes majeurs des écoles et courants germaniques) et, au sud de la ville, à Brühl, les ors et les fastes du château Augustusbourg (dont la profusion décorative dite rococo ne peut laisser insensible le spectateur sinon émerveillé à tout le moins coi).

Prix : 56€/personne - inscription avant le 15 sept.

En pratique :

7h30 départ de Bovigny (maison communale-Bovigny, 59)

10h00 arrivée à Cologne : visite guidée de la ville et du musée des Beaux-Arts

13h- 14h30 pause de midi - **14h30** départ vers Brühl
entre 15h15 et 18h visite des Châteaux d'Augustusbourg et de Falkenlust - **18h00** départ vers Bovigny



INFOS ET INSCRIPTION

... auprès du **Service culturel de Gouvy.**

080/292 945 - 0495/146 980 - dorina.muntean@gouvy.be

Compte bancaire :

BE94 0910 1796 2914, Bovigny 59- 6671 Gouvy (en communication : nom, prénom, nom de la sortie)



EXPOSITION JOSEPH BONTEMPS, PEINTRE GOUVYON

du 16 au 24 novembre - vernissage le 15 novembre à 19h au château de Gouvy

Au lendemain de son décès en 1978, plusieurs forces vives se sont associées afin de rendre hommage au peintre Joseph Bontemps. Quarante ans après cette exposition, la commune de Gouvy se fixe pour mission de remettre à l'honneur cet artiste local. Aussi, les détenteurs de sa production ont été sollicités pour prêter et ainsi mettre en valeur les travaux de cet enfant du pays. Ceux qui ne se sont pas encore manifestés ou ceux qui découvrent ici cette possibilité de le faire sont toujours les bienvenus afin de participer à ce mouvement d'égard et d'estime.

Au fusain parfois et à l'huile bien souvent, ce chantre des rues et des façades de nos villages, des orées et des frondaisons de nos forêts, captées dans les rigueurs de l'hiver ou dans la fraîcheur printanière, ponctuées de christes ou de calvaires et de visages sévères et sincères, donnera à voir, avec son angle d'attaque du sujet, des lieux connus et parfois même inchangés.

Ceux qui fréquentent les différents espaces du château de Gouvy ont déjà pu apprécier l'alchimie qui s'opère quand des œuvres occupent les cimaises des différentes salles. Alors, c'est bien entendu en ce lieu que les tableaux et les dessins de Joseph Bontemps seront mis en évidence dans une approche thématique en novembre prochain.

Plusieurs animations vous seront présentées pendant la période d'exposition :

- **Le vendredi 15 novembre à 19h :** vernissage au château de Gouvy
- **Le samedi 16 novembre à 20h :** concert musique classique par des élèves de l'IMEP - PAF : 6€
- **Le dimanche 17 novembre à 16h30 :** visite guidée par Emmanuel Grégoire
- **Mercredi 20 à 19h Causerie autour du peintre** - invitation à ceux qui ont connu, directement ou par tiers interposé, le peintre Bontemps
- **Samedi 23 nov à 10h Rencontre avec le poète Paul Mathieu** dont l'atmosphère de ses poèmes rappelle les peintures de Bontemps / lecture
- **Le samedi 23 novembre à 19h30 :** Conférence par Emmanuel Grégoire « L'œuvre de Bontemps dans le cœur de l'École liégeoise de peinture » - PAF : 5€
- **Le dimanche 24 novembre à 17h dévernissage :** Clôture poético-musico-picturale de l'exposition autour des Scènes de la forêt de Robert SCHUMANN - PAF : 6€

Ouverture : mardi, mercredi, jeudi de 15h00 à 18h00, samedi et dimanche de 10h00 à 18h00



GOUVY

Le service culturel de Gouvy

vous propose...

SAISON

CULTURELLE

| AUTOMNE/HIVER 2019/2020

